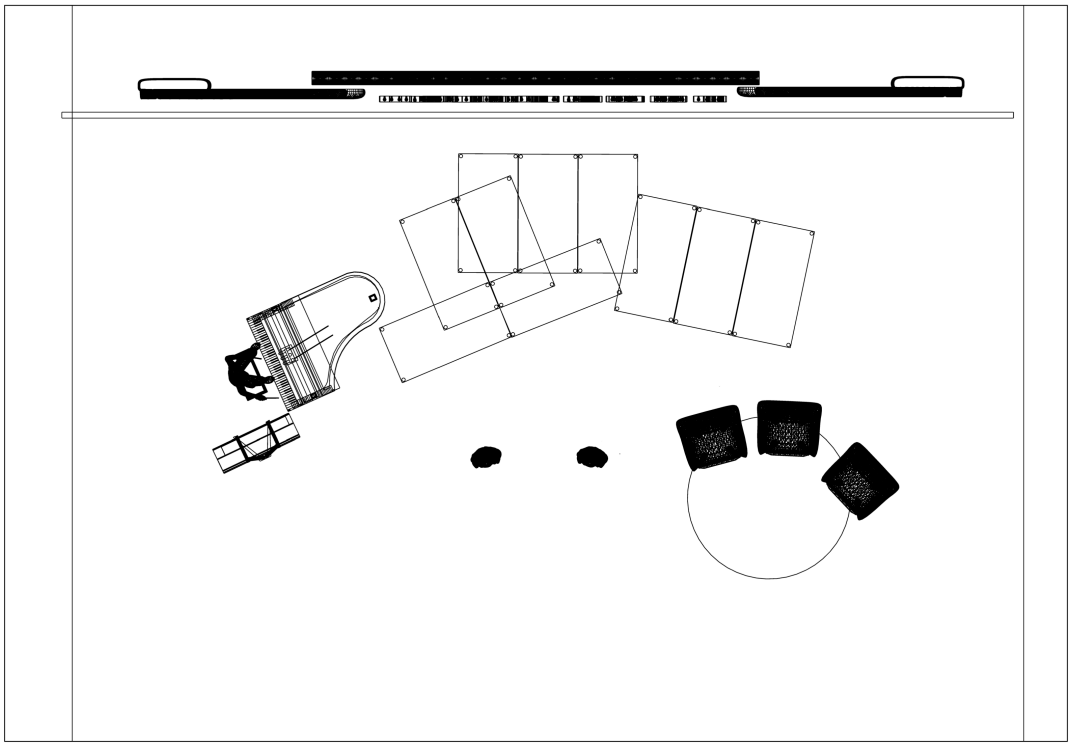
Technische Rider Beperkt Houdbaar - Eindejaars Extravaganza

Techniek 1	:	Sebastiaan Bredenoord-Frencken sebastiaan@buro-breed.nl
Techniek 2	:	Roderick Bredenoord r.bredenoord@icloud.com
Techniek 3	:	Niels Ermstrang n.ermstrang@gmail.com

Aankomst techniek	:	14:00
Aantal techniek	:	2
Aantal technici theater	:	2
Tijdens voorstelling	:	1
Aantal artiesten	:	3
Aankomst artiesten	:	17:00
Aantal kleedkamers	:	2
Duur voorstelling	:	50 min voor de pauze, 40 min na de pauze
Pauze	:	Ja
Aanvang voorstelling	:	20:30 (tenzij anders afgesproken)
Opbouwtijd	:	3 uur
Breektijd	:	45 Minuten
Standaard afstopping	:	Graag, indien mogelijk heeft poten de voorkeur
Balletvloer theater	:	Wanneer aanwezig, graag (zwart)
Voortrappen podium	:	Ja
Vleugel	:	Ja, Stage right
Extra aandachtspunten	:	***We waarderen uiteraard de geste, maar vanuit duurzaamheidsoogpunt hoeven jullie je zeker niet verplicht te voelen bloemen te geven.***

Decor

Afstopping	Voor het Podiumbeeld nemen wij een aantal doeken mee die wij in LX4 zullen hangen. Deze doeken zullen wij van onderaf aanlichten. Daarnaast maken we graag gebruik van jullie fond en poten. Zie trekkenlijst volgende pagina.
Stageprakken	Afhankelijk van de aanwezige hoeveelheid prakken maken we een constructie met verschillende eilandjes. Idealiter gebruiken we 10 prakken van 2x1m op verschillende hoogtes (60, 40 en 20 cm)
Extra	Wij willen graag een zithoek maken. Hiervoor zoeken wij 3 comfortabele stoelen/bankdelen. De spelers zullen op de dag zelf kijken wat mogelijk is. Daarnaast graag 6 stoelen zonder armleuning in de coulissen. Mogen eenvoudige (plastic) stoelen zijn.] Een statief met boom om kostuum aan op te hangen in de coulissen.



Licht

Uitleg	Egale wash uit het front; bij voorkeur uit 6. In het geval van een lege kap met trekken zouden we graag gebruik maken van 12x Wash en 7x spot. Zie trekkenlijst. Wanneer dat niet aanwezig is kijken we op locatie wat mogelijk is met de aanwezige armaturen. Indien er al een vast lichtplan hangt gaan we er vanuit dat we dat zonder veel aanpassingen kunnen gebruiken. Daarnaast nemen we een eigen vloerset licht mee, graag gebruiken we daarvoor een vrije universe.
Lichttafel	Eigen lichttafel; in het geval van Roderick een FLX Zero 88, in het geval van Sebastiaan ETC EOS on pc.
Rook/vuur	Wij willen graag gebruik maken van de hazer van de zaal.

Trekkenlijst

Compleet

Lichttrek 1 (5 meter vanaf KK)
- 6x Wash (12, 8 en 4)
- 3x Spot (op 6 en Mid)

Lichttrek 2 (7 meter vanaf KK)
- 6x Wash (op 10, 6 en 2)
- 4x Spot (op 8 en 4)

Trek 3 (8 meter vanaf KK)
- Onze decor doeken

Trek 4 (+11 meter vanaf KK)
- Zwart Fond

Geluid

P.A.		We maken graag gebruik van de PA aanwezig in het theater.
Mengtafel		We nemen een eigen geluidstafel mee SQ5 + Stagerack. (Stagerack, Stage Right)
Aansturing		L,R,C,S,
Microfoons		Graag gebruiken we van het theater graag het volgende: 2x Wireless Handheld op statief zonder boom. (Indien aanwezig, anders SM 58 of vergelijkbaar). 2x OH bij vleugel. 1X Microfoonstand (Tbv Decor). We nemen zelf mee: 2x headset (A-Band 516 tot 558 MHz). 1x Catchbox (A-Band 516 tot 558 MHz). 1x DI voor muzikant.
Monitoren	:	2x, bij Muzikant. 2x, voor. (Of afdoende voor dekking van gehele speelvlak)