TECHNISCH FICHE

DE WAANZINNIGE BOOMHUT VAN 78 VERDIEPINGEN



Utrecht, dinsdag 6 oktober 2026

Hierbij ontvangt u het technisch fiche van de voorstelling De Waanzinnige Boomhut van 78 verdiepingen van Meneer Monster. Boomhut 78 is op 4 oktober 2026 in première gegaan in Stadsschouwburg Utrecht.

Planning:

Aankomst techniek:	5 uur voor aanvang
Aantal technici gezelschap:	1
Benodigd aantal technici theater:	2 bij op- en afbouw 1 tijdens voorstelling (geen changementen)
Aantal acteurs:	3 (de acteurs helpen mee met de opbouw)
Aankomst acteurs:	eerste dag: 4 uur voor aanvang tweede dag: 1,5 uur voor aanvang
Zaal open:	in overleg, 15 minuten voor aanvang
Duur voorstelling:	80 minuten zonder pauze
Duur afbouw:	ca 1,5 uur
Aantal voertuigen:	1 bakwagen(BE), 2 personenauto's

Theaterhuis de Berenkuil
Biltstraat 166, 3572 BP Utrecht
www.meneermonster.com
kantoor@meneermonster.com

Het toneelbeeld:



Het decor stelt een filmset voor en is opgebouwd uit verschillende vakken en deuren. Eén wand staat op wielen en wordt tijdens de voorstelling door de acteurs verplaatst. Er is een praktikabel op wielen met een katheder erin. Er is ook een grote hoeveelheid rekwisieten.
In het decor zijn een aantal beeldschermen verwerkt en er staat een los beeldscherm rechts naast de manteau op een flightcase. Met een projector wordt er op het decor geprojecteerd. De projector staat linksvoor op het toneel op een flightcase.
In de kap hangt een camera waarmee we een scene opnemen en tegelijkertijd projecteren op het decor.
Gedurende de voorstelling gebruiken we op een aantal momenten rook.
Op de vloer ligt de zwarte balletvloer van het theater. We kunnen spelen in de standaard afstopping van het theater op 11 meter breedte.

Licht:
We nemen een kleine lichtset mee (7x ROBE LEDWash 300+). Van het theater gebruiken we 4 zoomprofielspots in de kap en 4 1kW PC's op vloerstatief en het front en portaallicht.
Al het licht wordt met DMX aangestuurd door de zelf meegebrachte lichtcomputer (ETC ION). We gebruiken een losse dmx-lijn voor ons eigen licht.
Graag in de zaal plaatsen vastleggen, niet onder het balkon.

Geluid:
We maken gebruik van versterkers en weergevers van het theater. Indien mogelijk maken we gebruik van een centerspeaker. We nemen eigen mengtafel (Midas M32 mengtafel met Behringer S16 stageblock), zenders en afspeelapparatuur mee (MacBook met QLab en geluidskaart).
Graag maken we gebruik van monitors (L-R) in de manteaux. Voor het aansluiten van het stageblok hebben we een schone netwerkverbinding (ethercon) nodig op rechts.
Plaatsing van de mengtafel in het midden van de zaal, niet onder het balkon.

Theaterhuis de Berenkuil
Biltstraat 166, 3572 BP Utrecht
www.meneermonster.com
kantoor@meneermonster.com

Video:
In de voorstelling gebruiken we video op een aantal schermen en een projector. Ook hebben we een camera bij ons om een scene op te nemen. Zowel links als rechts op het toneel staat een MacMini voor het aansturen van de beeldschermen. We hebben hiervoor een schone netwerkverbinding (RJ45) nodig vanuit de zaal naar zowel links als rechts. Bekabeling op het toneel hebben we zelf bij ons.

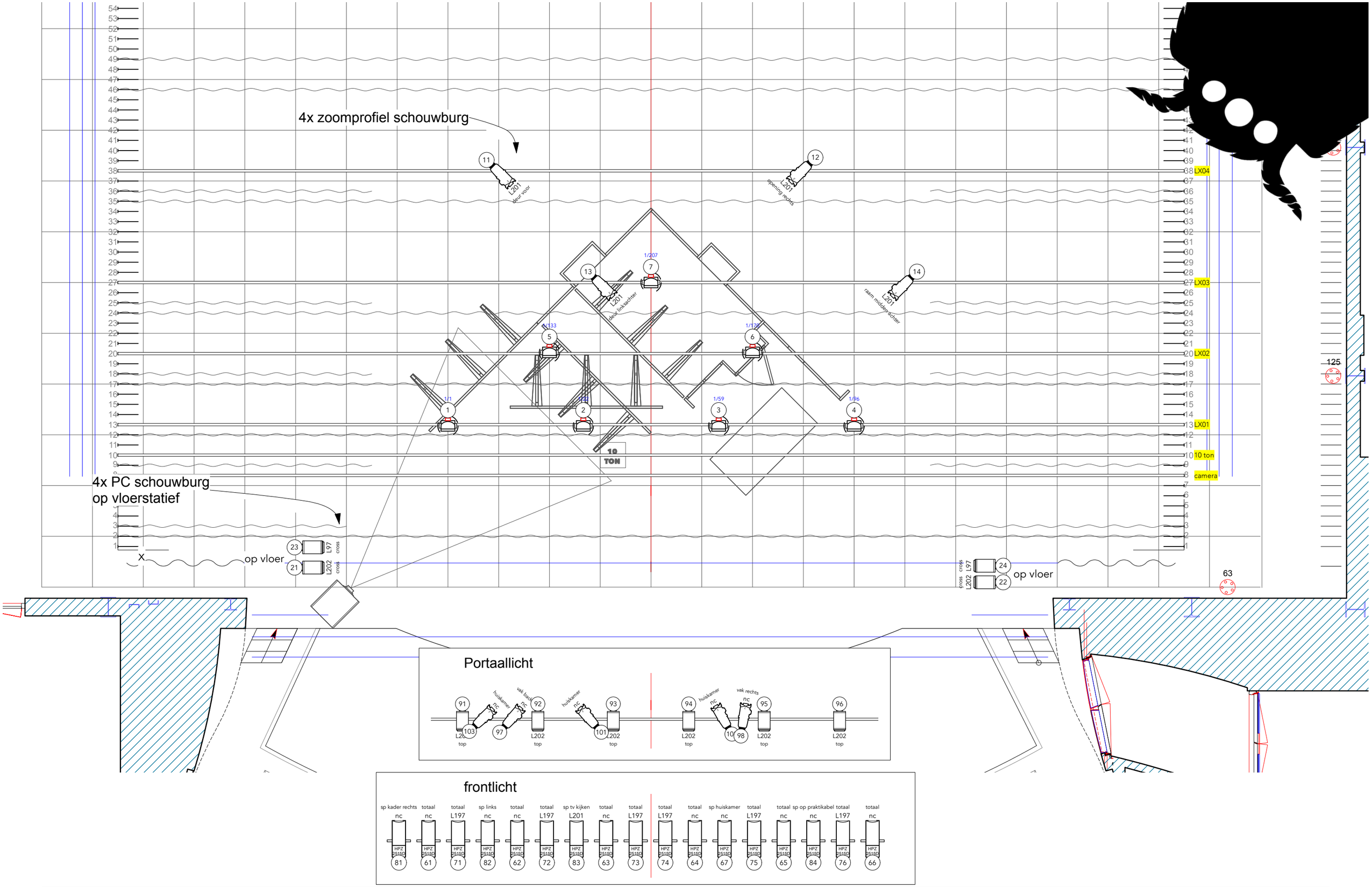
Benodigdheden van het theater:
- Opgeruimd toneel
- Zwarte balletvloer
- Standaard afstopping op 11 meter breed
- Huislicht, 4 zoomprofielen en 4 pc's op vloerstatief
- PA + monitors en versterkers
- vanaf de techniek in de zaal 1 schone netwerkverbinding naar links en 2 netwerkverbindingen naar rechts
- Techniek-blokkade in de zaal (min. 2x6 stoelen),

Wij hopen u hiermee voldoende geïnformeerd te hebben. Voor technische vragen kunt u contact opnemen met Marco Koppers: 06 40758189, koppersmarco@kpnmail.nl.

Met vriendelijke groeten,

Meneer Monster

Theaterhuis de Berenkuil
Biltstraat 166, 3572 BP Utrecht
www.meneermonster.com
kantoor@meneermonster.com



Remko van Wely ONTWERPEN

Productie:
Boomhut 78

van:
Meneer Monster

locatie:
Theater Purmaryn

Regisseur/Choreograaf:
Job Raaijmakers

Decorontwerp:
Jantien Roozenburg

lichtontwerp:
Remko van Wely

kostuumontwerp:
Jantien Roozenburg

Datum:
06/10/2026

Getekend door:
RvW

Schaal:
1:65

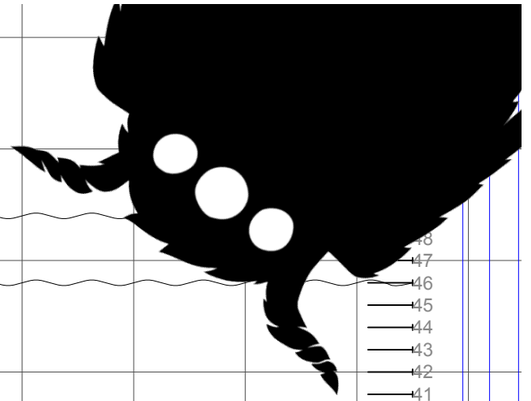
Bestandsnaam:
BH78 Utrecht.vwx

Status:
def

Tekening:
Lichtplan

Remko van Wely Ontwerpen | **address:** Veemkade 1072, 1019 BX Amsterdam, The Netherlands | **mobile:** +31.6.25515049 | **email:** mail@remkovanwely.nl | **website:** www.remkovanwely.nl

Let op maten genomen van oude koperen kees SSB Utrecht



3000

3000

1000

5000

5400

6200

4000

2600

1200

600

200

10
TON

LX04
@7mtr

LX03
@7mtr

LX02
@7mtr

LX01
@7mtr

10 ton
@10mtr

camera
@7mtr

Portaal
@6mtr

op vloer

min 2750

op vloer

63

Remko van Wely ONTWERPEN

Productie:

Boomhut 78

van:
Meneer Monster

locatie:
Theater Purmaryn

Regisseur/Choreograaf:
Job Raaijmakers

Decorontwerp:
Jantien Roozenburg

lichtontwerp:
Remko van Wely

kostuumontwerp:
Jantien Roozenburg

Datum:
06/10/2026

Getekend door:
RvW

Schaal:
1:55

Bestandsnaam:
BH78 Utrecht.vwx

Status:
def

Tekening:

Maatvoering

Remko van Wely Ontwerpen | **address:** Veemkade 1072, 1019 BX Amsterdam, The Netherlands | **mobile:** +31.6.25515049 | **email:** mail@remkovanwely.nl | **website:** www.remkovanwely.nl